

Curso de Retrato a Óleo 2



Para quem é este curso	<ul style="list-style-type: none"> • Adultos que já frequentaram o Curso de Retrato a Óleo – Nível 1 ou que possuam experiência prévia em pintura figurativa. • Pintores que desejam aprofundar a representação da figura humana, indo além da “copia” para trabalhar presença, atmosfera e expressão. • Quem procura um ambiente de estúdio estruturado, com orientação individual, crítica construtiva e tempo real de prática.
Descrição do Curso	<p>Este é um programa de continuidade, pensado para quem já iniciou o percurso do retrato a óleo e quer avançar para uma abordagem mais completa e pessoal.</p> <p>Ao longo de 12 sessões, o foco alarga-se do retrato isolado para a figura no espaço, explorando composição, ambiente, narrativa visual e desenvolvimento de uma voz pictórica própria.</p> <p>Trabalharemos luz, cor, gesto e pincelada com maior liberdade e intenção, num contexto de estúdio orientado e acolhedor.</p>
Vagas	Grupo reduzido (máx. 6 participantes), para garantir acompanhamento individual, diálogo crítico e evolução consistente ao longo do curso.
Calendário	<p>Datas: 8 de janeiro a 26 de março de 2026</p> <p>Sessões: 1 aula por semana</p> <p>Horário: 10h00 – 13h00</p>
Local	Start with Art Studio, Manique, Cascais

O que vai aprender	<ul style="list-style-type: none"> • Desenvolver a figura humana em relação ao espaço envolvente • Trabalhar luz e atmosfera em interiores • Refinar composição, profundidade e ritmo visual • Explorar cor e harmonia cromática de forma intencional • Usar a pincelada como elemento expressivo • Construir imagens com maior carga narrativa • Desenvolver um projeto pessoal com acompanhamento individual • Consolidar uma linguagem pictórica mais autónoma e consciente
Materiais	<p>Fornecemos tintas, pincéis e equipamento de estúdio nas duas primeiras sessões.</p> <p>Depois, deverá trazer os seus próprios materiais a partir desta lista simples (aprox. €40–60):</p> <ul style="list-style-type: none"> • Tintas a óleo (<i>paleta básica para retrato</i>) • Conjunto de pincéis (redondos e chatos, tamanhos pequenos a médios) • Espátula • Tela esticada ou placas de tela (vários tamanhos) • Solvente inodoro ou limpa-pincéis ecológico • Paleta (madeira, vidro ou papel descartável) • Rolo de papel de cozinha ou panos
Idioma	O curso será lecionado em Português e/ou em Inglês, de acordo com a diversidade de nacionalidades dos participantes.
Valor	€450 para o curso completo (12 sessões)
Como inscrever-se	<p>Preencha o formulário no site, indicando uma breve nota sobre a sua experiência em pintura.</p> <p>Entraremos em contacto no prazo de 24 horas para confirmar a inscrição e enviar os próximos passos.</p>
Inscrições	Inscrições encerram a 8 de Janeiro 2026 ou quando o grupo estiver completo.
Pagamento	Possibilidade de pagamento faseado.

Quer se inscrever?
Preencha o formulário aqui!

